

Charme do Outono



INCENTIVO AO
ESPORTE

PÁG. 14



ESPECIAL
CASAMENTOS

PÁG. 16

ATENA
mixed use

EROS
residencial
amor à primeira vista

salas comerciais com área privativa
de 31,09 m² a 219,02 m²

aptos. estúdio e de 01 dorm. com área privativa
de 33,21 m² a 52,04 m²

Rua Os 18 do Forte | Centro

2 e 3 DORM.
com **suíte**

com área privativa
**de 73,56 m²
e 90,20 m²**

Rua Ludovico Cavinatto
Nsa. Sra. da Saúde

desenhos

(54)3025.4848 | (54)9909.4848

www.gonzattoimoveis.com.br

Imagens meramente ilustrativas. As unidades apenas serão comercializadas após o registro de Memorial de Incorporação no Ofício do Registro de Imóveis, nos termos da lei nº 4.591/64.

incorporação:

vendas:

ATENA
incorporações



BAILE SOCIAL
Façam suas apostas!

20 DE JUNHO
SEDE SOCIAL - 20H30MIN

ANIMAÇÃO
BANDA CASSINO

Recreio da Juventude

Reserva de mesa com o Departamento Social
 Mais informações (54) 3028.3555 ou www.recreiodajuventude.com.br

ÍNDICE



DESTAQUES DO ESPORTE 10



RESTAURAÇÃO 8



CARNAVAL INTERCLUBES 24



BALANÇO PATRIMONIAL 31

- 12 GRUPO DE CORRIDA
- 13 GINÁSIO DE ESPORTES
- 15 ESCOLINHA DE BASQUETE
- 22 ARTES VISUAIS
- 26 TEMPORADA DE VERÃO
- 28 CRIANDO COM ARTE
- 29 TERÇA CULT
- 30 ESPAÇO MULTICULTURAL
- 31 ESTACIONAMENTO

Diretoria Executiva - Gestão 2014/2015

Presidente: Ary Aneo Tedesco
 Vice-Presidente Administrativo e Financeiro: Eduardo Menezes
 Vice-presidente Social: Fernando Bertotto
 Vice-presidente de Esportes: Rafael Rihl Tregansin
 Vice-presidente de Patrimônio: Fernando dos Santos R. Machado

Conselho Deliberativo - Gestão 2014/2015:

Presidente: Fernando Costi
 1º Vice-presidente: Marli Tonietto Brugalli
 2º Vice-presidente: Rogério Joaquim Tondo

Conselheiros Eleitos:

Agenor Dalcorno, Aldair Carlos Fistarol, Augusto Giondo Letti, Carlos Zignani, Carlos Alberto Tedesco, Carlos Alberto Zugno, Carlos Eduardo Zanettini, Cristiano Branchieri Escola, Demian Antonio Bergamaschi, Diego Frederico Biglia, Eduardo João Sachet, Fernando Costi, Ivan Bolsoni, James Sirtoli, José Quadros dos Santos, Luiz Alberto Bertotto Maristella Mambri Guerra, Marli Tonietto Brugalli, Osnir Flávio Micheli, Paulo César de Simone, Paulo Cesar Thimmig da Costa, Paulo Fernando Périco, Paulo Henrique Marchioro, Rafael Irineu Sebben, Rafael Morsch Lipp, Ricardo João Dall'agno, Riccardo Bianchi, Roberto Antonio Vergani, Roberto Ferreira, Roberto Tieppo, Rogério Joaquim Tondo, Sandro Adolfo Trentin, Silvio Fernando Angonese, Valter Augusto Webber, Victor Hugo De Lazzar e Wilson Riva.

Membros Natos Do Conselho Deliberativo:

Alvy Lenzi, Aurelio Barp, Darcy Locatelli, Francisco C. A. Maciel, Gilberto J. Reis, José Carlos Bassanesi, Mauro Henke, Mercio Antonio Saretta, Nestor Curra, Nestor Giusto, Naravan Juarez Figueiró Nervo, Paulo Antonio Spanholi, Paulo Roberto Zanettini, Plínio Caprara, Rachid Miguel, Selvino Segat, Valdir Larry Tregansin, Valtoir Perini e Vanius João Nesello

Membros Natos Do Conselho Executivo:

Ademir Somavilla, Edemir Giacomo Zatti, Gilmar Antonio Gianni, João Flavio Ioppi, Jose Carlos Bertotto, Jose Fiorindo Angeli, Luiz Paulo Rech, Mario Guilherme Sebben, Nilso Picinini, Odone Martin Gobbato, Raul Pedro Fedrizzi e Romeu Vitorio Rossi

Conselho Fiscal:

Presidente: Ivo Morando
 Secretária: Inês Novello Ziliotto
 Relator: Cícero Rech
 Suplentes: Celestino Oscar Loro, Celso Luiz Corso e Nivaldo Della Giustina.

Expediente Revista Recreio da Juventude

Projeto Gráfico e Editorial: Departamento Social / Setor de Comunicação Recreio da Juventude
 Foto Capa: Andrei Cardoso
 Jornalista: Roberta Mattana (MTb/RS 13.954)
 Impressão: Editora São Miguel
 Tiragem: 7.500 exemplares
 Periodicidade: Trimestral
 Fechamento: 29 de abril



Sede Campestre
 Rua Atílio Andreazza, 3525
 Sagrada Família
 Caxias do Sul - RS



Sede Campestre Guarany
 Rua Fúlvio Minghelli, 713
 Bairro São Leopoldo
 Caxias do Sul - RS



Sede Social
 Rua Pinheiro Machado, 1762
 Centro
 Caxias do Sul - RS



Sede Social Guarany
 Av. Júlio de Castilhos, 987
 Centro
 Caxias do Sul - RS

CONECTE-SE



/RecreioDaJuventude



/recreiodajuventude



@rjuventude



/recreiodajuventude



www.recreiodajuventude.com.br

Serviço de Atendimento ao Associado - SAA

saa@recreiodajuventude.com.br

Eventos e Comunicação

eventos@recreiodajuventude.com.br

Locações de Espaços

locacoes@recreiodajuventude.com.br

Venda de Títulos e Anúncios

vendas@recreiodajuventude.com.br

Administração:
 Rua Atílio Andreazza, 3525
 Sagrada Família - Caxias do Sul/RS
 (54) 3028.3555



PALAVRA DO PRESIDENTE

Prezados Associados !

O ano de 2014 trouxe ao nosso Clube enormes conquistas e, por consequência, outros desafios.

As alterações do Estatuto Social, adequadas às exigências do Ministério dos Esportes, possibilitou ao Clube continuar isento de vários tributos onerosos e restritivos às inovações que demandam investimento crescente. O Conselho Deliberativo, reunido bimensalmente e, em uma reunião de caráter urgente, apreciou com todo o cuidado e aprovou estas alterações propostas pelo Conselho Executivo.

A previsão e execução orçamentária neste período, apreciada em março na reunião ordinária deste conselho, foi levada à risca com muita proficiência dos Conselhos Executivo e Fiscal, havendo resultados melhores do que os prospectados.

É com grande satisfação que vemos o Recreio da Juventude ocupar uma cadeira no Conselho da Confederação Brasileira de Clubes (CBC) como um de seus 21 membros. O 2º melhor projeto para os esportes olímpicos, no segundo semestre, trouxe ao Clube dividendos oriundos de Brasília, com os quais se beneficiarão mais de 200 atletas. Toda esta onda de energia já dá sinais de resultado: aumento de participações dos sócios e das equipes em competições internas, cidadinas, estaduais, brasileiras, sul e panamericanas. Paralelo a isto, há uma crescente adesão às atividades culturais, revivendo uma vocação do clube em suprir a cidade com espaços e projetos.

Em 2015, novos esforços se concentrarão na adequação da sede campestre Guarany aos padrões do RJ, bem como a manutenção de todos os serviços num máximo possível de excelência, para que o Clube seja uma real extensão de nossos lares.

Fernando Costi
 Presidente Deliberativo

RESTAURAÇÃO DA FACHADA DA SEDE SOCIAL RESGATA TRAÇOS DA METADE DO SÉCULO PASSADO



Foto: Daiana Santos

A sede social do Recreio da Juventude sempre foi palco de grandes acontecimentos de nossa sociedade. Em 1918, o RJ instalava-se em sua primeira sede própria, na Avenida Júlio de Castilhos, em construção de madeira erguida no terreno onde encontram-se hoje os jardins frontais do Hospital Pompéia.

A partir deste momento iniciou-se a trajetória ascendente do RJ, com a transferência, em 1922, para um dos mais belos prédios da época, onde atualmente está o Círculo Operário Caxiense. Nesta nova sede, no salão de festas, funcionou o novo cinema de Caxias, denominado Cinema Juventude, de propriedade do Clube.

Em 1925, o Clube adquiriu de Atílio, Guerino e Santana Sartori, o terreno na Avenida Júlio de Castilhos, em frente à praça Dante Alighieri, onde foi construído o Cinema

Central, inaugurado em 1928.

Com o passar do tempo, após reformas e melhorias, o prédio da Sinimbu esquina com a Visconde de Pelotas, foi vendido para o Círculo Operário Caxiense. Este prédio foi cenário de carnavais memoráveis e nele nasceu a Festa da Uva, em 1931. Com o valor da venda, foi adquirido um terreno na Rua Pinheiro Machado, entre as Ruas Marquês do Herval e Dr. Montauray, com a finalidade de construir uma moderna e imponente sede.

Iniciou-se, então, em 1947, na gestão de Ítalo Agostinelli, a construção da nova sede. Sua inauguração ocorreu em 1955, na gestão de Miguel Sehbe, onde ainda se encontra a Sede Social do Recreio da Juventude, hoje tombada pelo Patrimônio Histórico de Caxias do Sul, fato que atesta a importância de nosso clube na identidade e me-

mória coletiva de nossa cidade.

Ao passar dos anos, muitas adequações foram feitas, melhorias, inovações e aperfeiçoamento para atender as necessidades dos eventos realizados ano após ano.

Com a restauração pretende-se resgatar os traços da metade do século passado, transmitindo toda a beleza e exuberância da arquitetura dos anos 1950. Para tal, o Recreio da Juventude contratou uma equipe especializada da capital gaúcha, que está trabalhando diariamente para a conclusão da obra.

Dentre as características arquitetônicas que devem ser resgatadas, a mais importante é a recuperação do revestimento original da fachada, que contém partículas de mica, material nobre, sendo o mesmo utilizado originalmente no Palácio Piratini, do Governo do Estado, em

Porto Alegre, com material idêntico às amostras prospectadas no prédio, que se encontrava recoberto e escondido sob décadas de pinturas subsequentes, reaplicado hoje, em formulação e cores originais, sendo a cor verde-água, predominante na inauguração da sede em 1955. A entrega da obra está prevista para o mês de agosto.

ALGUMAS DE NOSSAS SEDES SOCIAIS



QUINTA SEDE
Rua Visconde de Pelotas
1922



SEDE - CINEMA CENTRAL
Av. Júlio de Castilhos
1925



SEDE ATUAL
Rua Pinheiro Machado
1955

Foto: Arquivo RJ

RJ HOMENAGEOU SEUS ATLETAS COM O PRÊMIO DESTAQUES DO ESPORTE



Fotos: Juliano Vicenzi

O Departamento de Esportes do Recreio da Juventude reconheceu seus atletas destaques de 2014 com um evento de homenagem e premiação. Os agraciados foram conhecidos no dia 3 de dezembro do último ano, no Loft da Sede Social do clube.

Homenageados

Grupo de Corridas (Academia de musculação): Van-da Rech Buffon e Jocelei Fabiana Angonese.

Departamento de Futsal: Ryan Carniel (categoria escolinha manhã), Mateus Longo Sebben (categoria mamadeira), Leonardo Susin Zamboni (categoria iniciação), Gustavo da Rosa Rodrigues (categoria pré mirim), Francisco de Lucena Melo (categoria mirim), Henrique Vicente Blanco (categoria infantil) e Eduardo Guerra Boff (categoria infante juvenil).

Ginástica Artística: Manuela Machado Ceconello (categoria iniciação), Isabela Brandão da Silva (categoria mirim), Laísa Mazzoti Vargas (categoria pré infantil), Isabelle Peretti (categoria infantil), Lahís Salvador (categoria juvenil) e Renata Boff Bianchi (categoria adulto).

Handebol: Francisco Giuseppe Nardi (categoria mini), Augusto Griebeler Giaquini (categoria mirim), Gabriela Foscarini da Rosa (categoria mirim), Pedro Henrique

Machioro (categoria infantil), Gabriela Adami Menegola (categoria infantil), Lucas Michelin Tietbohl (categoria cadete), Lídia Echert Reikziguel (categoria cadete), Adolfo Heitor Siebeneicher de Melo (categoria juvenil), Luane Pivetta Brambilla (categoria juvenil) e Evandro Caldart (categoria adulto).

Judô: Lucas Pioner Pinto (categoria judô baby), Felipe Miabukuro Biazus (categoria pré mirim), Carolina Cruz Marcon (categoria mirim), Leonardo Pessoa (categoria infantil), Caio Kuse (categoria sub 13), Arthur Zolet (categoria sub 15), Luca Pizzato Tondo (categoria sub 18), Álvaro Teixeira (categoria sub 21), Alexandre Scopel Vanin (categoria sênior), Fábio Rivieri (categoria veteranos) e Juliana Lazarotto (categoria saúde e qualidade de vida).

Natação: Eduarda Menegotto e Guilherme Ferreto (categoria mirim), Luiza Pasquali e Renato Suzin (categoria petiz), Thauani de Souza e Henrique Ferreto (categoria infantil), Luiza Andrezza (categoria juvenil), Renata Ferrari e Ricardo Calcagnotto (categoria sênior), Mirella Barros e Alexandre Triches (categoria pré master) e Ligia Galvani e Deoclécio Cenci (categoria master).

Tênis: Henrique Andrezza e Bianca Ruschel (categoria 10 anos), João Oliveira e Valentina Ferrarini (cate-

goria 12 anos), Eduardo Viecelli (categoria 14 anos) e Felipe Masiero e Alice Bergamaschi (categoria 16 anos).

Voleibol: Ângela Giacometi Guizo (categoria mini voleibol), Felipi Camargo Borges (categoria mini voleibol), Luiza Faccioni Beviláqua (mirim feminino), João Pedro Formolo Giacomelli (mirim masculino), Giullia Zugno (infantil feminino), Fernanda Tonietto Michelin (infante feminino), Naara Canci Cunico (adulto feminino), Lucas Cemin Zanotti (categoria adulto e master) e Márcia Guerra Lazzarotto (categoria master feminino).

Xadrez: Henrique Grattieri Ferreto.

Destaques esportivos:



Antonio Casanova (Judô)

Em 2014, conquistou os títulos de campeão Brasileiro Veteranos em São Paulo e Campeão do Brasil Veterans Open Judô Championship, em Bento Gonçalves.



Maria Elvira Klein (Natação)

Campeã Sul Americana nos 100m borboleta no Campeonato Sul Americano Master de Natação, realizado no Natatório Municipal da Cidade de Mar Del Plata, Argentina. Nessa mesma competição, a atleta também conquistou medalha de bronze nos 200m borboleta, medalha de bronze nos 200m costas e medalha de bronze nos 100m costas. Em campeonatos Estaduais Master e em Circuito Estadual Master somou um total de 22 medalhas durante o ano de 2014.



Maria Angelina Andreola da Rosa Cardoso dos Reis (Judô)

Campeã Estadual, Campeã em todas as etapas que disputou do Circuito Estadual, 3º lugar no Campeonato Sul Brasileiro em São Paulo, Bi Campeã Brasileira de Judô, em João Pessoa e Bi Campeã Panamericana de Judô, em Porto Rico.

Fotos: Juliano Vicenzi

ATLETAS DO GRUPO DE CORRIDA DO RJ DISPUTARAM A TRAVESSIA TORRES TRAMANDAÍ

O Running Recreio da Juventude, grupo de corrida do clube, participou da 11ª edição da Travessia Torres Tramandaí (TTT), que ocorreu no dia 31 de janeiro. O grupo, formado por 12 corredores, foi dividido em dois quartetos, sendo um masculino e outro misto.

O quarteto dos homens terminou a prova na 31ª colocação, de um total de 79 participantes, e completou os 81 Km no tempo total de 6h 44min 42seg. Já o quarteto misto terminou a prova em 7h 41min 14seg, obtendo a 50ª colocação de um total de 68 participantes.

Gerson Ruschel, Marcelo de Lima, Ederson Boeira, Eduardo da Fonseca, Joicei Angonese, José Carlos Brustolin, Verusca Prestes, Eliege Longhi, Anadir Roveda, Paulo Néri, Andréia Bertoluz e Alessandra Spiandorello foram os competidores do Running Recreio da Juventude que participaram da corrida, com a orientação dos técnicos Diego Menegassi e Vanessa Jaconi.

Neste ano, a equipe segue a participação em provas com o apoio e parceria da Transportadora Plimor.

GRUPO DE CORRIDAS DO RJ CONTA COM NOVO PATROCINADOR

Visando fomentar atividades para 2015, o Recreio da Juventude acaba de firmar um patrocínio com a empresa de Transportes Plimor, que passará a apoiar as atividades do Grupo de Corrida.

Com sede em Farroupilha/RS, a Plimor é sinônimo de eficiência e credibilidade no mercado. Desde o início, a empresa prioriza a qualidade, consolidando-se assim como uma referência no segmento em que atua.

chegar na frente só depende

da determinação
com que você dá seu
próximo passo



Patrocinadora Oficial



www.plimor.com.br

Quem busca sempre o menor tempo não poderia deixar de apoiar esta equipe.



REVESTIMENTO DE ALTA QUALIDADE TRARÁ MAIS CONFORTO AOS ATLETAS DAS MAIS DIVERSAS MODALIDADES ESPORTIVAS

Desde o início de março, o ginásio de esportes do Recreio da Juventude tem novo piso. As duas quadras poliesportivas contam com o novo revestimento, Reco-maflex, um dos melhores sistemas de piso esportivo de madeira maciça flexível e flutuante do mercado. Além disso, o revestimento é o único piso que utiliza tecnologia exclusivamente brasileira e atende todos os requisitos de avaliação da norma alemã DIN 18.032-2, a mais rigorosa para construção de pisos flexíveis para ginásios de esporte.

A justificativa para tanto se dá pelo fato do princípio de

amortecimento Bioflex que, além de absorver cerca de 60% do impacto sofrido pelo atleta em saltos e quedas, distribui melhor o impacto sobre o piso e devolve a carga sofrida sob forma de impulsão, prevenindo o risco de contusões, além de melhorar o desempenho do jogo e o conforto do atleta.

O ginásio de esportes do clube fica na sede campestre RJ e recebe competições estaduais e nacionais de futsal, handebol e voleibol além de outros eventos esportivos como campeonatos estaduais de judô, bem como aulas e jogos de basquete.

AGITO NAS TARDES COM A COLÔNIA DE FÉRIAS

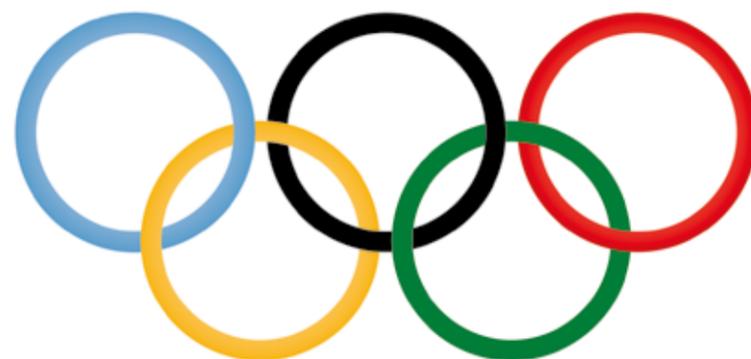
Nos meses de janeiro e fevereiro, o Departamento de Esportes do Recreio da Juventude promoveu a tradicional Colônia de Férias. As atividades para crianças associadas de cinco a 12 anos incluíram jogos pré-desportivos, recreação, brincadeiras nas piscinas do clube e brinquedos infláveis.

A Colônia de Férias do Recreio da Juventude contou com o apoio da Livraria Papirus.



RJ RECEBE RECURSOS FEDERAIS DE INCETIVO AO ESPORTE

PROJETO “JUVENTUDE OLÍMPICA” CONTEMPLA ATLETAS DO CLUBE QUE COMPETEM NAS MODALIDADES ESPORTIVAS DAS OLIMPIADAS



Pela primeira vez em seus 102 anos de história, o Recreio da Juventude receberá verba do governo federal a fim de incentivar o esporte. O projeto, intitulado “Juventude Olímpica”, contempla 236 atletas, que participarão de 92 competições esportivas oficiais de nível estadual, regional e nacional, nas modalidades olímpicas de Tênis, Natação, Judô, Voleibol e Handebol, todas devidamente filiadas ao Comitê Olímpico Brasileiro (COB).

“Para nós, é imensa a satisfação de termos este projeto contemplado, pois proporcionará a formação de atletas olímpicos, em conformidade com as diretrizes do Programa Formação de Atletas Olímpicos e Paraolímpicos da Confederação Brasileira de Clubes. A aprovação é fruto do excelente trabalho e esforço dedicado pela Secretária de Esportes do Recreio da Juventude, que nos traz a certeza de que este é o primeiro de muitos que virão”, declarou o presidente executivo do clube, Ary Aneo Tedesco.

O vice-presidente de Esportes do Recreio da Juventude,

Rafael Tregansin, destaca que, desde o início desta gestão, houve a preocupação em incentivar as práticas esportivas. “Procuramos estimular o esporte como base para uma vida mais saudável, em suas duas grandes linhas de interesse: a prática esportiva amadora recreativa e a prática esportiva amadora competitiva. Esta última demanda mais recursos, e vislumbramos no apoio do governo federal uma fonte que nos permitirá estimular a competitividade de esportes olímpicos sem que os custos passem aos praticantes, seus pais ou mesmo aos cofres do clube”. Ainda de acordo com ele, “a diretoria executiva trabalhou todo o ano de 2014 na adequação dos estatutos à Lei Pelé, sem a qual não seria possível pleitear recursos, num esforço exaustivo que contou com o envolvimento de vários profissionais”.

O projeto “Juventude Olímpica” foi aprovado com o valor estimado em R\$ 562.184,49 e obteve a segunda melhor pontuação de 15 projetos selecionados pela Confederação Brasileira de Clubes para receber recursos advindos da Lei Pelé.



Foto: Svanosh, Coes, Swish

CLUBE RETOMA AS ATIVIDADES DO BASQUETE PARA A GAROTADA

Desde março, o Recreio da Juventude passou a oferecer aos associados aulas na modalidade de basquete. As atividades são realizadas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 9h às 10h30 e das 13h30 às 15h para crianças a partir dos seis anos.

RECREIO DA JUVENTUDE É CAMPEÃO ESTADUAL DE HANDEBOL



Foto: Luciana Foscarini da Rosa

O time de handebol masculino da categoria adulta do Recreio da Juventude, conquistou, no dia 29 de novembro de 2014, o título de Campeão Estadual de Handebol Adulto Masculino, em Campo Bom/RS. O resultado de 29x33 para o time de Santa Maria, conferiu o título para a agremiação caxiense, devido ao saldo geral de gols conquistados na soma das duas fases da competição.

A equipe é formada pelos atletas Marcelo Casagrande Velho, João Pedro Crocoli Longhi, Evandro Caldart, Diego Biazus, Matheus Michelin Spadari, Augusto Brustolin, Robson da Rocha, Guilherme Signori Nehme, Marcos Eduardo Ricchetti, Rodrigo Holken Peres, Daniel Jordani Vasques, Filipe Galotto Furlan, Andriago Francisco Anderle, Rafael Foscarini da Rosa, Giovanni Ricardo Vicenzi, Tiago Ricchetti e Maiquel Roberto Vidor.



Do pedido ao altar: O amor sem cerimônias

Apesar de todas as mudanças sofridas nos últimos tempos, a expressão máxima de afeto entre duas pessoas ainda é alimentada pelas noivas como um sonho a ser realizado

POR ROBERTA MATTANA

Casamento é o elo estabelecido entre duas pessoas que partilham uma relação interpessoal de intimidade. É o ato solene de união entre dois indivíduos, pressupondo o convívio diário, sob o mesmo teto, resultando em uma relação de amor. As pessoas se casam por vários motivos, entre eles legalizar uma unidade familiar, seja para a legitimação dos filhos e da herança, estabelecer alianças entre clãs, reunir e trocar bens e riquezas, dar visibilidade à sua relação afetiva, buscar estabilidade financeira e social, entre outros.

Para os casais católicos, o rito envolve as obrigações da fidelidade até que a morte os separe e do amor fecundo, uma vez que o casamento deve estar a serviço da vida. Nos últimos anos, a bênção solene do matrimônio tornou-se um ato dispensável para manter o par conjugal comprometido e unido. No entanto, permanece como um sonho a se realizar, principalmente por parte das noivas.

A cerimônia traz para as nubentes a vivência do seu lado mulher, que gosta de ser cortejada por sua feminilidade, seu poder de atração e seu brilho frente aos olhos dos outros – em especial, do homem que a ama.

Vidas entrelaçadas: o fantástico mundo das noivas

Com um pé no altar, uma vez que faz contagem regressiva para seu enlace com o analista de suporte Matias Rizzon, no dia 9 de maio deste ano, a gerente administrativa Franciele Ferro Dal Pizzol sempre sonhou em casar, em entrar na igreja vestida de



Os noivos Matias Rizzon e Franciele Ferro Dal Pizzol

noiva, com seus pais e familiares servindo como testemunhas. “Eu acredito que casar na igreja é diferente, é uma forma a mais de demonstrar compromisso e de viver o amor”, argumenta. Franciele encontra-se na fase dos preparativos do grande dia – e confessa: dá bastante trabalho! “O processo é muito bacana, porém é tanta coisa para resolver que, às vezes, ouvir a palavra casamento já me causa arrepio”, entrega ela, que afirma não estar com medo que algo saia fora do planejamento. “Estou ciente que sempre vão ter detalhes que não vão estar conforme o planejado, mas o importante é esquecer isso e aproveitar”, menciona.

Essa etapa a qual Franciele se prepara para viver, já foi experimentada pelas caxienses Priscila Tondo Azambuja, Elisa Buselatto e Carla Carlin.

Priscila é do lar, casada há quase cinco anos com o analista de sistemas Gildonei Cechet, e conta que o processo dos preparativos para o matrimônio se deu de maneira rápida e prática, refletindo duas característi-

cas do casal. Ela destaca que a festa conseguiu preservar a naturalidade e simplicidade deles, mostrando como são no dia a dia. Mas curiosidades chamaram a atenção para o enlace. “Como eu gosto muito de me exercitar, preferi ir caminhando até a igreja – mas foram só 300 metros! Já o hobby do meu marido é andar de moto, então saímos da frente do templo em uma motocicleta. Andamos uns 100 metros apenas, já que colocar o capacete seria um pouco complicado. Em seguida, um casal de padrinhos nos conduziu de carro até o salão”, relembra Priscila. Outra curiosidade ao redor de seu enlace envolveu a lua de mel, realizada seis meses antes da cerimônia religiosa. Por conta disso, na segunda-feira após o matrimônio, o casal já estava de volta ao trabalho.

Com o objetivo de fazer algo novo e diferente no dia em que diriam o mútuo sim, a consultora Elisa Buselatto e seu esposo, o empresário Samuel Jardim, decidiram casar fora do Brasil, sendo pioneiros na Serra gaúcha a sair do tradicional ritual do casamento. Eles uniram-se em ma-



Gildonei Cechet e Priscila Azambuja saíram de motocicleta da cerimônia religiosa

trimônio no dia 15 de junho de 2011 no exterior, mais precisamente na paradisíaca ilha de Aruba, no Caribe. Para Elisa, casar fora dá menos trabalho com a organização do que os casamentos habituais. “Definido o local e compradas as passagens, reservamos um hotel que faz cerimônias de casamentos na beira da praia. Escolhemos a data, e o hotel se encarregou do resto, com tudo que tem direito: padre, bolo, tapete vermelho, espumante e jantar na beira da praia à luz de velas”, recorda ela, que teve dois dias de noiva: “No dia seguinte do casamento, eu me vesti novamente a rigor e passamos o dia inteiro batendo fotos e filmando pela ilha”. No entendimento de Elisa, o bom de casar no exterior é que já coincide as férias e a lua de mel.

A fashion designer Carla Carlin, quando subiu ao altar com o empre-

sário Carlos Martini, em 7 de outubro de 1994, ostentava um vestido de noiva idealizado por ela. O traje autoral imprimia-lhe sua personalidade, primando por conforto, leveza e sofisticação, em contraste com simplicidade. “Usei renda e rebordei com pedrinhas de osso, bolinhas de madeira e contas douradas”, revela. Carla acredita que “uma noiva precisa vestir a felicidade”, mas evitar a sensualidade no vestido é de bom tom.

Dress code para o mágico momento

Por falar em vestido de noiva, inicialmente, as cores eram variadas, contanto que os trajes fossem suntuosos, luxuosos. Considerando que, antigamente, o casamento era visto como um arranjo comercial, o traje

nupcial servia justamente para exibir as posses da família.

A cor branca do vestido de noiva só foi popularizada no século 17, no casamento da rainha Vitória, da Inglaterra. Ela lançou a moda que permanece até os dias atuais. Antes disso, especialmente na Idade Média, não havia cor específica para a cerimônia, mas o tom mais usado era o vermelho. O branco acabou sendo o preferido, por simbolizar a castidade e a pureza.

Complementam o visual da nubente o véu e a grinalda. A grinalda faz com que a noiva diferencie-se dos convidados e, quanto maior ela for, maior é o símbolo de status e riqueza. Já o véu da noiva traduz-se por aquilo que separa duas fases – a vida de solteira para a vida de esposa.

Casamentos à moda antiga e o processo de transformação do ritual

A pesquisadora Tânia Tonet entende que, unir-se a outra pessoa pela via do casamento, significa compartilhar o caminho, se dispor a construir vínculos, aprender com o outro enriquecendo as vivências pessoais. Para ela, o ritual, com o passar do tempo, recebeu influências externas e o enlace assumiu ser um evento com características da própria época em que se realiza, deixando as peculiaridades e alguns quesitos da tradição para trás.

Essa mudança entre as cerimônias de matrimônio de antigamente e as da atualidade se deu porque os tempos mudaram, bem como a sociedade. “O acesso às influências dos grandes centros se tornou cada vez maior, fazendo com que as relações afetivas e

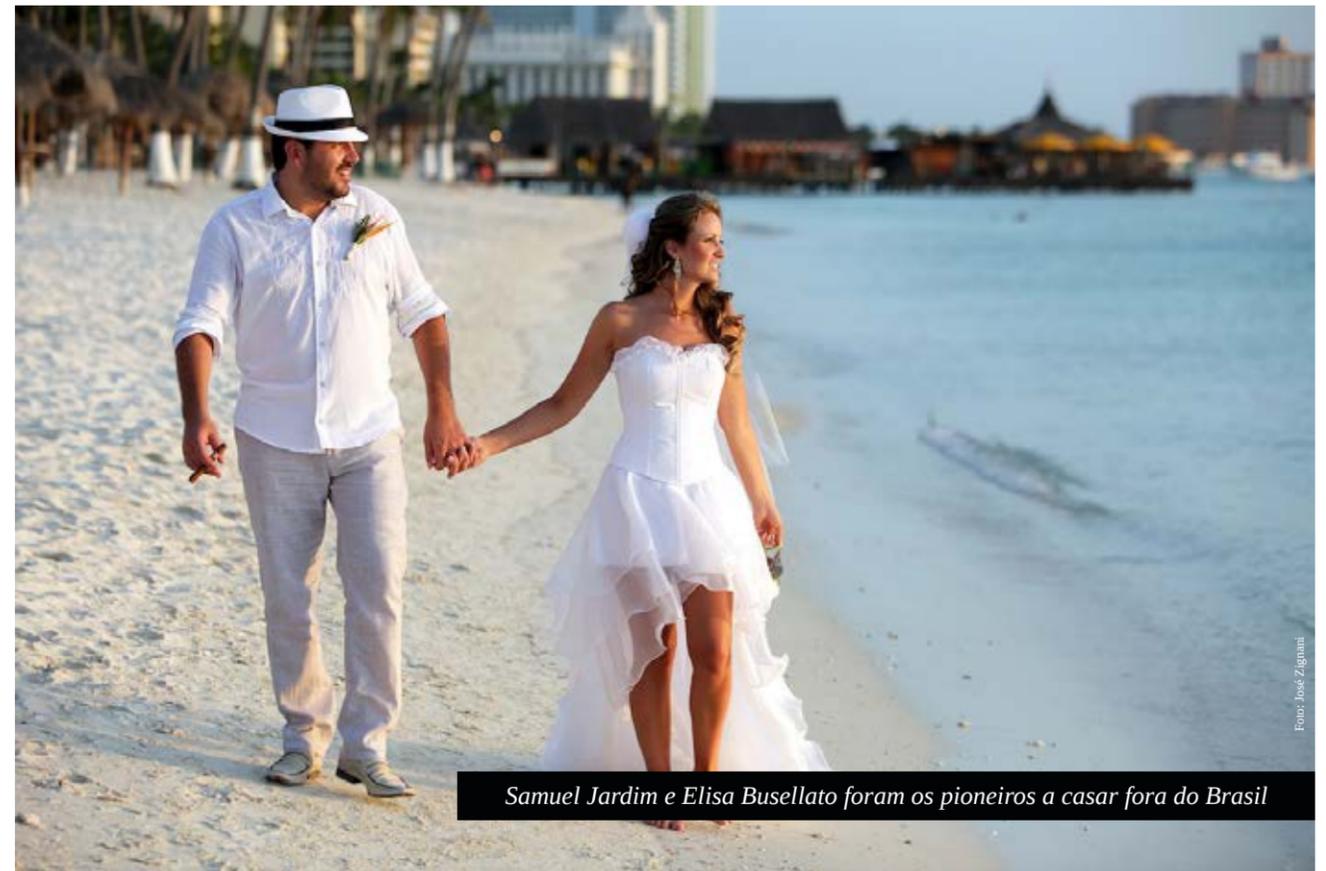
o modo de se expressarem também se alterassem”, reflete Tânia.

A pesquisadora acredita que os relacionamentos de hoje são voláteis porque o nível de resiliência das pessoas está cada vez menor. “Se por um lado, o divórcio facilitou as coisas, evitando que relacionamentos quebrados durassem interminavelmente, fazendo as pessoas infelizes a vida inteira, por outro, tornou os relacionamentos descartáveis, sem muitas tentativas para o acerto – deu errado, separa e deu”, explica.

Profissional encarregada de transformar sonhos em realidade, a cerimonialista Marta Michelin afirma que os preparativos do casamento mudaram muito nos últimos tempos. Traçando um apanhado histórico, diz ela, “antigamente, quando o casal estabelecia que iria se casar, noiva-

vam e ficavam noivos durante anos. Nesse período, planejavam e realizavam toda a festa, a cerimônia do casamento, a lua de mel, montava-se o enxoval, a casa e tudo que fosse necessário para a vida a dois. Além disso, o casamento seguia concepções muito tradicionais, tanto nos rituais quanto no procedimento de sua realização. Mas os tempos mudaram. Hoje, quando o casal decide se casar, geralmente, fazem tudo de maneira muito rápida”.

Apesar disso, a também cerimonialista Carla Lisboa enfatiza que a cerimônia em si, não mudou: a bênção das alianças, o momento do mútuo sim, as entradas no cortejo, permanecem iguais. De acordo com ela, a diferença está nas opções e atrações oferecidas aos noivos, desde um clássico jantar a um finger food, ou os tipos de decoração, como tradicio-



Samuel Jardim e Elisa Busellato foram os pioneiros a casar fora do Brasil

nal, rústica ou chique. Marta Michelin arremata pronunciando que, embora exista um ritual próprio de liturgia, os noivos podem personalizar este momento tão especial. “É algo mágico para muitas pessoas e, mesmo depois de todas essas mudanças, não perdeu o seu charme”, expõe.

Por dever de ofício, o colunista social João Pulita acompanha a transformação da sociedade há mais de 25 anos. Como cronista do comportamento de um tempo, já testemunhou incontáveis encontros, em inúmeros altares. Como observador desse processo, Pulita concorda que o ritual do casamento mudou bastante. “Hoje, existe uma espécie de mercado ao redor do assunto. Sou um apreciador das cerimônias íntimas, com poucos e importantes convidados na vida dos noivos”, revela ele.

Mise-en-scène da paixão: o que vem antes do sim?

A cerimônia que comunga um princípio na mais importante expressão de vida de um casal precisa ser bem elaborada para que o grande dia seja perfeito. Subir ao altar e dizer o mútuo sim parece simples, mas há uma enormidade de tarefas que se desenrolam nos bastidores e com antecedência de, no mínimo, um ano.

A cerimonialista Marta Michelin, que atua de forma a realizar a tão sonhada festa de casamento, ajudando o casal numa missão cheia de detalhes, traçou um cronograma para o preparo das bodas. Baseado em um planejamento de um ano, o roteiro considera: previsão de orçamento, definição da data, reserva da igreja e local da recepção, contratação de serviço de fotografia e filmagem, definição da lista de convidados, decoração, cardápio e tipo de buffet, sonorização e iluminação, confecção do vestido da noiva e compra do traje do noivo, escolha do destino

da lua de mel, escolha das alianças, confecção e entrega de convites, lista de presentes, entre outros.

A cerimonialista Carla Lisboa afirma que os preparativos são intensos e que, no quesito casamentos, “tudo é possível”. O colunista social João Pulita resume bem o que vem antes do sim: “fundamentalmente a cumplicidade. Se não houver amor, o sim não é real”, assevera.

As curiosidades anteriores à promessa de vida a dois

No dia do enlace, no entendimento de Marta Michelin, as extravagâncias são permitidas. “Vemos igrejas suntuosas e salões de eventos belíssimos, decorados com milhares e milhares de flores, ostentando riqueza de detalhes e preciosismo”, percebe. As excentricidades, avança ela, “incluem desde os locais mais bucólicos a outros extremamente luxuosos, passa pelos vestidos das noivas com seus decotes ou fendas exagerados, confeccionados por costureiros de renome, ao traje dos noivos, que podem ser ternos branco ou prateado, competindo com o brilho de sua amada”. Marta crê, ainda, que madrinhas e padrinhos também são estrelas do grande dia, formando uma composição harmônica com o ambiente do casamento.

Carla Lisboa conta que já presenciou diversas cenas curiosas nas festividades que organiza. “Em um casamento, os pais da noiva foram cumprimentar os pais do noivo e disseram ‘muito prazer’. Os noivos estavam juntos há oito anos, mas seus pais ainda não se conheciam. Também já vi situações delicadas, como pais dos noivos que não se dão bem. E um grande embaraço ocorreu quando a mãe da noiva veio me contar ‘eu tenho saudades do ex-namorado dela’”, revela a cerimonialista.

Nas numerosas cerimônias das quais participou como testemunha, João Pulita elenca as situações mais chocantes que observou: “jogar o noivo na piscina, arremessar torta na cara e, até mesmo, descarregar o extintor de incêndio nos nubentes. Essas foram atitudes de extremo mau gosto que me espantaram”, cita.

Enfim, sós: uma reflexão a respeito da vida conjugal

Vidas que se encontraram e vibraram uníssonas. Momento tão especial que se traduz em uma data inesquecível. Sentido de responsabilidade, desejos de prosperidade a dois e respeito mútuo à nova união. Momentos mágicos que representam um novo degrau no ciclo da vida, dando sequência ao sonhado “...e viveram felizes para sempre”.

Para a psicóloga caxiense Giovana Grison, a instituição do casamento perdeu a força na medida em que as mulheres precisaram optar entre casar e ter filhos ou trabalhar e ter seu próprio dinheiro. “Após a Revolução Industrial, com a entrada da mulher no mercado de trabalho, ela passou de propriedade da família para dona do seu nariz”, contextualiza. Nesse sentido, no entendimento dela, o sonho do casamento é algo muito mais contemporâneo. “Hoje em dia, casamento pode ser visto como uma aliança, a criação de um elo social e cultural. É uma questão de dependência/independência: podemos ter a nossa individualidade, mas temos alguém para dividir nossa vida, traçar planos e projetos conjugais”, frisa.

A profissional compreende que o sonho do casamento está associado ao fato de que as mulheres que não encontraram um parceiro, passam a se questionar, repetidas vezes, colocando em xeque sua autoestima, suas qualidades, seus atributos. “É como se encontrar um parceiro fosse a certeza de que irá ser feliz e de que se tem as qualidades que todo homem procura. Talvez seja um resquício da idade antiga, quando a mulher com mais predicações tinha o melhor dote”, expõe. Apesar disso, conforme a psicóloga, “a ideia de casar vem do desejo de se sentir amada, de ter segurança e estabilidade, de poder dividir a vida com alguém e não se sentir sozinha”.

Giovana também se prepara para unir-se, por via do casamento, com o chef de cozinha Gabriel Lourenço, agendado para março de 2016. Ela não considera seu enlace



Carla Carlin idealizou seu próprio vestido de noiva

um sonho antigo, porém, desde que começou a namorar, passou a alimentar a ideia de um casamento real, com alegrias e tristezas, na saúde e na doença, transformando sua história em uma verdadeira parceria de amor.

Enquanto isso, a noiva psicóloga ratifica: “Casamento significa lealdade, reciprocidade e aceitação. Quando decidimos nos unir a uma pessoa, estamos aceitando-a como é, com qualidades e defeitos. A relação deve ser sustentada à base de amor, de carinho e, principalmente, de diálogo. Num casamento, somos três: eu, você e nós. Precisamos manter a individualidade independente da conjugalidade. Precisamos de momentos sozinhos, de programas individuais. E, acima de tudo, devemos saber escutar. Escutar os sonhos, as ambições, as reclamações do nosso parceiro e apoiar, entender e dialogar. E temos que estar abertos para acompanhar o crescimento e o amadurecimento da própria relação. Superar as tristezas e dar os passos juntos, rumo ao ‘felizes para sempre’”.

buffet Aristocrata
Nós organizamos. Você brilha!

☎ 54 3221.2679 9971.2382
✉ aristocrata@brturbo.com.br
🌐 www.buffetaristocrata.com.br

A SINGULARIDADE DAS ARTES VISUAIS

ANTONIO GIACOMIN
ARTISTA PLÁSTICO



No percurso da profissão, volta e meia os artistas acabam se questionando: figurativo, abstracionismo, arte contemplativa ou a tal da arte do vazio? Afinal, que arte queremos para nós e para as pessoas que vivem o mundo em que habitamos? Os espaços não são como antigamente, com muitas paredes e diversos ambientes, pé direito muito baixo e a junção de setores devido às novas propostas da arquitetura contemporânea.

Mesmo com a atualização dos tempos, ainda acredito na criatividade e talento que estão enraizados e encarvoados na fé e na coragem destes que são os criadores de tantas facetas por meio do seu olhar, perene, sensível e amoroso que atravessa além fronteiras, criando um enorme impacto e um deleite visual. Mesmo com a aparição da computação gráfica e a tecnologia digital, a arte está cada vez mais presente no nosso dia a dia.

Como podemos viver sem obras de arte em nossos lares e locais de trabalho? Isso não é possível depois de visitarmos uma mostra de arte, uma galeria ou um atelier do artista, onde, a partir deste momento, nosso olhar se insere na poesia e na alma de seus criadores. Paredes mergulhadas de obras de arte são sempre cheias de vida e nos dão a grande felicidade de dialogar diariamente, mesmo sendo um habitante solitário, as criações aqui e ali encravadas nas paredes ou simplesmente apoiadas no chão, dão vida para quem quer que seja, mesmo para os mais desavisados indivíduos de pouca fé e alma.

Embora não haja uma reversão imediata dos conceitos da arquitetura, mesmo vivendo num mundo marcado pela padronização de comportamentos e regras virtuais, ainda vejo a arte como suporte para a vida, seja ela escrita, pintada, falada ou bem contada, pois a ebulição do artis-

ta ainda deve ser levada em conta. Quando estiver pela praça, rua ou em algum lugar na calçada, não ignore o músico, o pintor, o palhaço, o mágico. Eles podem estar dizendo algo importante para o nosso sentimento interior que alguma coisa de poético é mais relevante e importante do que simplesmente nos preocuparmos apenas com nossa gorda poupança.

Fica minha sugestão, invista em arte e poesia, não importa seu estilo, o interessante que seja com qualidade segundo o perfil de cada um.

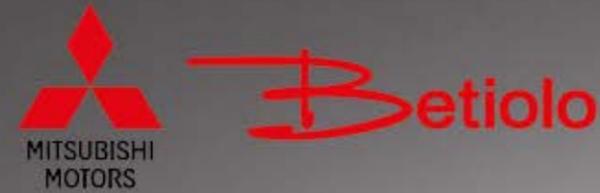


Arquitetura no Seringal



Pura Nostalgia I

Imagens: Reprodução



Referência no setor automotivo, o Grupo Betiolo consolida-se como um dos maiores grupos do setor no Rio Grande do Sul.

Apostando na confiança e na credibilidade como princípios fundamentais, o Grupo oferece excelência no atendimento e produtos com um rigoroso controle de qualidade, proporcionando assim, segurança, compromisso e satisfação a cada negócio realizado.

MITSUBISHI ASX 2015

UM CROSSOVER URBANO PARA VOCÊ ENFRENTAR TODOS OS DESAFIOS DA CIDADE.

O ASX AWD é um 4x4 urbano, que reúne toda a expertise da Mitsubishi para oferecer uma melhor performance na cidade.

É um carro para quem está antenado com as novidades e tendências, o que se traduz na contemporaneidade das suas linhas.

Rodas de liga leve aro 18" com freios ABS e EBD.

Sistema Full Airbags: air bags frontais, laterais, de cortina e para os joelhos do motorista.

Botão Start&Stop: partida automática do motor pelo botão.

Volante com comandos de áudio e piloto automático integrados.

Moderno teto de vidro panorâmico Sky View.

Visite nosso site e veja a diferença:
www.betiolomitsubishi.com.br

Pedestre, use sua faixa.

Matriz
RST 453, Km 1,8, nº 4390,
Bairro Desvio Rizzo - Caxias do Sul
54 2992.1600

Filial
Av. Rubem Bento Alves, nº 750,
Bairro Sagrada Família - Caxias do Sul
54 3238.0800

MITSUBISHI MOTORS

Grupo Betiolo



Projeto inédito em Caxias do Sul, com o objetivo de integrar as três principais agremiações sociais de Caxias do Sul, promovendo o convívio entre associados e diretoria, além de resgatar o glamour dos bailes carnavalescos de salão. Essas foram as premissas do Carnaval Interclubes, que integrou Recreio da Juventude, Clube Juvenil e Recreio Cruzeiro na noite de 17 de fevereiro, na sede social do RJ. A iniciativa contou com a adesão de cerca de 900 foliões.

A noite foi embalada por clássicas marchinhas de carnaval e ritmos brasileiros, como “Mamãe eu quero”, “Saca-rolha” e “Cachaça não é água”, entoados por artistas caxienses, como Rafa Gubert, Tita Sachet, Franciele Duarte e Dan Ferretti, ao som da bateria e percussão. E para animar ainda mais a noite, o baile de carnaval contou com o apoio e participação dos integrantes do Bloco da Velha, grupo criado há cinco anos pelos livreiros Germano Weirich, Guilherme Martinato e Marion Martinato, com o objetivo de resgatar o espírito dos antigos carnavales de rua em Caxias do Sul.

O casal presidente-executivo do Recreio da Juventude, Ary e Marli Tedesco, juntamente com os casais presidente do Clube Juvenil, Octávio e Gabriela Coelho Dozza, e do Recreio Cruzeiro, Alexandre e Rosângela Bassanesi, foram os anfitriões da folia.

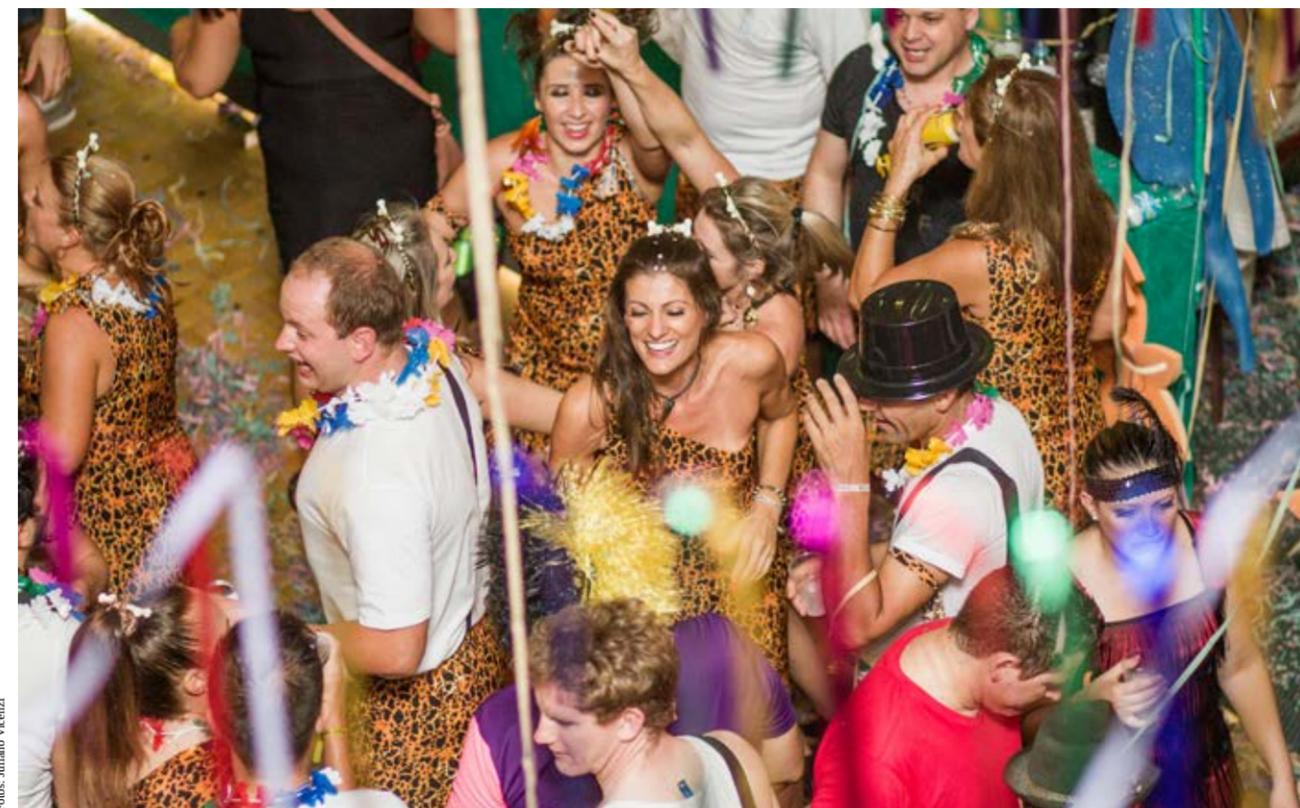


Rainhas do Juvenil, Recreio da Juventude e Cruzeiro

Fotos: Juliano Vicenzi



Corte do Carnaval de Caxias do Sul 2015



Fotos: Juliano Vicenzi

ÁGUAS DE MARÇO DO RJ FECHOU O VERÃO

Para encerrar a temporada do verão com chave de ouro, o Recreio da Juventude promoveu mais uma edição do consagrado baile carnavalesco Águas de Março, na sede social do clube. Com o tema Brasilidades, o evento animou os associados nas noites de 13, 14 e 15 de março, com distribuição de sacolés, água de coco e frutas tropicais.

O casal presidente do Recreio da Juventude, Ary e Marli Tedesco e o vice-presidente social, Fernando Bertotto, recepcionaram os foliões em clima de celebração e evidenciaram o sucesso do baile Águas de Março.

A folia foi dirigida para todas as idades. No primeiro dia

de festa, 13 de março, o Departamento Nova Geração abriu a festividade e reuniu adolescentes com idades entre 11 aos 14 anos. No dia 14, o salão social do Recreio da Juventude recebeu o Musical Abertura, que embalou a noite dos convidados acima de 15 anos, no ritmo das marchinhas de carnaval. A noite teve ainda uma roda de samba, que evidenciou a proposta do baile, além do DJ Andrey Matté que garantiu os sucessos dos anos 1980 com um repertório temático. Já no último dia de festas, os pequenos se divertiram com brincadeiras, coreografias, concurso de fantasias e saborearam guloseimas em um baile só para crianças.



Diretoria e convidados



Águas de Março Infantil

RJ INAUGURA TEMPORADA DE VERÃO COM SHOW NACIONAL DA BANDA CIDADÃO QUEM



Foto: Juliano Vicensi

Entre os dias 8 e 9 de novembro de 2014, o Recreio da Juventude realizou a abertura oficial da temporada, dando a largada para a estação mais quente do ano. Cerca de 9 mil associados se reuniram ao redor das piscinas na sede campestre do clube, para prestigiar o evento intitulado “O melhor do verão”.

No sábado, dia 8, a programação abriu com a banda

caxiense H5N1, que interpretou clássicos do rock nacional e internacional. Logo depois, os porto-alegrenses do Cidadão Quem animaram o público jovem com clássicos da trajetória de mais de 20 anos de história. Em show descontraído, sucessos como “Dia Especial”, “Pinhal” e “Amanhã Colorido” fizeram parte do repertório da banda liderada por Duca Leindecker.



ESPETÁCULO UNIVERSO CASUO ENCANTOU OS ASSOCIADOS DO RJ

No dia 9 de novembro de 2014, o espetáculo circense Universo Casuo, um dos 10 mais respeitados do mundo no gênero, encantou os presentes com acrobacias, malabarismo e muito humor. O empresário Marcos Casuo, brasileiro que atuou durante oito anos no elenco do Cirque Du Soleil, é o idealizador do Universo Casuo, onde interpreta o palhaço da atração.

Há 24 anos trabalhando em circos, o artista chegou pela primeira vez em Caxias do Sul e destacou a importância de levar um grande espetáculo para o interior do Brasil, onde o público é essencialmente familiar. “Nas grandes capitais não tem esse clima. Quero atingir as capitais também, mas ainda não é a hora”, declarou Marcos, que dispõe de 70 profissionais para todo o espetáculo.

Ele define o Universo Casuo como flexível como um contorcionista, se adaptando à necessidade de cada cliente, reduzindo custos sem perder em qualidade sonora, de iluminação ou técnica, e primando pela valorização do cenário brasileiro de entretenimento, democratizando o acesso à arte.



Foto: Guilherme Kamenberg

CRIANDO COM ARTE ARRECADOU R\$ 36 MIL, REVERTIDOS PARA ENTIDADE ASSISTENCIAL



Casa Anjos Voluntários recebeu a doação do evento realizado no RJ

Foto: José Carlos Brustolin

A 14ª edição do Bazar Beneficente Criando com Arte, realizado pelo grupo Confraria Esmeralda do Recreio da Juventude, reuniu cerca de 80 expositores e talentos da arte decorativa de todo país, na sede social da agremiação caxiense nos dias 6 e 7 de dezembro de 2014. A renda obtida pelo bazar - R\$ 36 mil – foi revertida para a Casa Anjos Voluntários, de Caxias do Sul.

No evento, os visitantes tiveram a oportunidade de participar de shows, workshops e leilões de obras de arte,

além de uma programação intensa que contou com apresentações de dança e teatro, além de desfile de calçados.

O Bazar Beneficente Criando com Arte é um projeto destinado para artistas e artesões da Serra Gaúcha exporem seus trabalhos, que podem ser cerâmicas, acessórios, artesanato em madeira e tecido, além de produtos alimentícios caseiros. A renda do evento é sempre revertida para entidades que auxiliam pessoas em vulnerabilidade social.



Foto: Guilherme Kannenberg



CONFIRA A AGENDA DO TERÇA CULT PARA 2015

O projeto Terça Cult, que adiciona cultura ao calendário anual dos eventos do Recreio da Juventude, segue com suas apresentações neste ano, sempre nas primeiras terças-feiras de cada mês.

versos segmentos culturais, priorizando o associado do clube. As apresentações podem, também, ser ofertados à comunidade em geral e se realizam no salão social da agremiação esmeralda.

A ideia do projeto é proporcionar um espetáculo de di-

ESPETÁCULOS JÁ APRESENTADOS EM 2015



Memórias de uma solteirona



Amostra grátis



Flores en la madera

Agende-se para acompanhar as apresentações do Terça Cult neste ano: 2 de junho, 7 de julho, 4 de agosto, 1º de setembro, 6 de outubro, 3 de novembro e 1º de dezembro.

APRESENTAÇÕES NO DECK DA SEDE CAMPESTRE

Em plena temporada de verão, o deck do Píer, localizado nas piscinas externas do Recreio da Juventude, transformou-se em palco para bandas caxienses apresentarem seu repertório e animarem ainda mais a tarde dos associados do clube.

Em janeiro, o projeto No Deck deu espaço às bandas Junk Box e Hot Pants. A primeira se apresentou no dia 11 de janeiro, com um repertório recheado de pop e rock. No dia 25 de janeiro, a Hot Pants relembrou clássicos do rock dos anos 1980, entoando clássicos de Tina Turner, Michael Jackson e Rolling Stones.

Já em fevereiro, no dia 8, a jovem cantora Victoria Limberger interpretou canções nacionais de Ana Carolina, Leoni e outros. A Banda Rock Gourmet finalizou o Projeto No Deck da temporada no dia 08 de março. Quem circulou pelo clube, curtiu boa música coroando um dia ensolarado.



Hot Pants



Junk Box



Victoria Limberger



Rock Gourmet

Foto: Dandara Santos



Biblioteca e área de estudo

BALANÇO PATRIMONIAL

Após as contas terem sido auditadas por auditores externos independentes, foram analisadas pelo Conselho Fiscal e aprovadas pelo Conselho Deliberativo, bem como submetidas à Assembleia Geral realizada no dia 6 de abril de 2015, sendo então, aprovadas em todas as instâncias. Seguindo a habitual política de transparência do clube, o balanço patrimonial foi publicado no jornal Correio Riograndense e está disponível no site do clube para consulta.



ESPAÇO MULTICULTURAL

Mais um importante passo na história cultural do Recreio da Juventude foi celebrado no dia 13 de abril: foi inaugurado o espaço multicultural, destinado a todos os associados.

Cerca de 250m² de área foi reformada. No espaço, há uma biblioteca, um cyber, um espaço kids, além de uma moderna sala de reuniões, disponível para todos os associados de segunda à sexta, das 9h às 21h, e aos sábados, das 9h às 17h.



Sala de Reuniões



Espaço Kids



Cyberespaço

Respeite a delimitação de vagas

Evite ser multado



Ajude-nos!

Estacionar de forma incorreta ou em local indevido: R\$ 25,00
Estacionar em vagas destinadas para deficientes: R\$ 50,00

Se você flagrar algum carro estacionado de forma incorreta, tire uma foto e envie com data e horário para saa@recreiodajuventude.com.br

* O valor será lançado na matrícula do associado.



Recreio da Juventude



Parabéns!

O CLUBE MAIS

lembrado e preferido

DO INTERIOR DO ESTADO

